

# PROJETO PEDAGÓGICO (PPC)

**Estética e Cosmética**



**Universidade  
Potiguar**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®

## CST em Estética e Cosmética

### 1. OFERTA DO CURSO

#### REGIME ESCOLAR

Seriado Semestral

#### CARGA HORÁRIA

2113 horas

#### DURAÇÃO MÍNIMA

5 semestres

#### MODALIDADE

##### Presencial

- **Presencial:** aulas presenciais, com uso predominante de metodologias ativas em sala de aula e/ou espaços de prática, além de disciplinas ofertadas a distância por meio de ambiente virtual de aprendizagem conforme matriz curricular específica. Esta modalidade poderá conter oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EAD na organização pedagógica e curricular, até o limite de 20% da carga horária total do curso.
- **Presencial Flex:** aulas presenciais, com uso predominante de metodologias ativas em sala de aula e/ou espaços de prática, além de disciplinas ofertadas a distância por meio de ambiente virtual de aprendizagem conforme matriz curricular específica. Esta modalidade poderá conter oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EAD na organização pedagógica e curricular, até o limite de 40% da carga horária total do curso, conforme determinado na Portaria MEC No. 2117, de 06 de dezembro de 2019 e publicada no Diário Oficial da União em 12 de dezembro de 2019.

## **ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES REALIZADAS PELO MEC**

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, com oferta presencial na Unidade Salgado Filho, Campus Natal da Universidade Potiguar, foi criado por meio da Resolução n. 046/2008 – ConSUni/UnP, de 11 de setembro de 2008, cumprindo-se políticas e metas estabelecidas no PDI 2017-2021. Inicialmente instalado sob a denominação ‘Curso Superior de Tecnologia em Estética’, conforme o respectivo ato de criação, o Curso passou a adotar nova nomenclatura no segundo semestre de 2010: Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética. Essa modificação resulta de orientação formulada pelo Ministério da Educação e Cultura (MEC), durante o fluxo do processo relativo ao pedido de avaliação do Curso para fins de reconhecimento. Em cumprimento ao disposto na referida diligência, a Universidade emite a Resolução n. 095/2010 - ConSUni, alterando o nome do Curso. Em 2012, o referido curso obteve o ato de reconhecimento pelo MEC, conforme Portaria MEC nº 217 de 31 de outubro de 2012, publicada no Diário Oficial da União nº 214, de 06 de novembro de 2012. Os atos autorizativos do curso e os últimos resultados de avaliações realizadas pelo MEC podem ser observados no Anexo A.

## **2. APRESENTAÇÃO E DIFERENCIAIS DO CURSO**

O curso de tecnólogo em Estética e Cosmética propicia aos estudantes a integração entre a teoria e a prática desde o início do curso, evidenciada em disciplinas de caráter prático profissional desde o primeiro semestre, sustentado por um modelo pedagógico inovador que estimula o “aprender fazendo”; a experiência prática é desenvolvida em uma infraestrutura moderna e atualizada com espaços acadêmicos habilitados especificamente para atender às necessidades do curso, como laboratórios multidisciplinares, laboratórios de estrutura e função humana, laboratórios de simulação e habilidades, laboratórios de informática, bem como um ambiente virtual de aprendizagem (AVA) com simuladores e laboratórios virtuais. A matriz curricular integrada e interdisciplinar, com disciplinas organizadas em eixos de integração, propicia um aprendizado transversal, contínuo e flexível. É possível ampliar a experiência profissional e o

*networking* nacional e internacional, por meio dos programas desenvolvido pelo núcleo de carreiras, ligas acadêmicas e incentivos à intercâmbios. Os estudantes desenvolvem suas competências sociais e de pesquisa participando de programas de iniciação científica e projetos de extensão. Além disso, a ampla rede de parcerias com Empresas que são referências no mercado da região nas áreas de atuação profissional, oportunizam ao estudante o desenvolvimento das competências profissionais nos cenários reais de prática e visibilidade para o mercado de trabalho.

O mercado aquecido da estética e cosmética nos últimos anos exige profissionais de nível superior com qualidades e diferenciais. A relevância do Curso para cidade do Natal e estado do Rio Grande do Norte, foi concretizada desde o seu início até os dias atuais. Podendo ser evidenciada pelo sucesso profissional dos egressos, que ocupam lugares de destaque no mercado de trabalho em todo o estado. Outro fator importante, é o aumento da demanda de alunos, verificando-se uma ampliação de matrículas. Sendo assim, o funcionamento do Curso propicia a consolidação de um mercado de trabalho, no município e no Estado, para o exercício da profissão tanto em clínica como na docência e na gestão.

### **3. PÚBLICO ALVO E ÁREAS DE ATUAÇÃO**

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências profissionais na área de Estética. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho nos setores público e privado, nas áreas de consultoria, treinamentos para profissionais da área e serviços de estética desenvolvendo terapias e procedimentos para a estética facial, estética corporal, estética pré e pós cirúrgica, visagismo e maquiagem profissional, além da área de educação e formação de novos profissionais.

O perfil profissional do egresso é fruto das competências expressas no ato regulário do curso, Diretriz Nacional Curricular dos cursos tecnológicos e também é fruto das competências institucionais definidas no âmbito da Rede

Laureate, competências da Escola ou área de formação, e competências específicas do curso.

Pretende-se que o egresso do CST em Estética e Cosmética, seja capaz de avaliar, elaborar planos de tratamentos e intervir nas alterações estéticas faciais, corporais e capilares, através do domínio dos recursos terapêuticos manuais, eletroterápicos e cosmecêuticos, oriundos do embasamento teórico e prático adquiridos no decorrer do curso; desenvolver habilidades no restabelecimento do equilíbrio e integridade da pele e seus anexos, bem como atuar na condição geral do cliente, identificando as necessidades em saúde e bem-estar, integrando técnicas de maquiagem social, imagem pessoal, visagismo e terapias de SPA; utilizar técnicas de biossegurança e higiene pessoal no ambiente de trabalho; realizar tratamentos estéticos em situações de pré e pós procedimentos médicos e cirúrgicos e atuar em equipes de saúde multidisciplinares; possuir um perfil de liderança e gerenciamento de pessoas, ambiente de trabalho e produtos cosméticos, mesmo não sendo reservados conhecimentos para qualquer tipo de manipulação, deve ter o conhecimento dos princípios ativos e formas de apresentação dos produtos; estar em constante busca de aperfeiçoamento, esforçando-se por desenvolver uma atitude participativa, criativa e ética; desenvolver pesquisas e produzir trabalhos científicos possuindo senso crítico para interpretá-los.

O egresso poderá exercer a prática profissional em diversos locais e estruturas como: clínicas, centros estéticos, spas, clínicas médicas, hospitais, hotéis, cruzeiros, academias, salões de beleza, empresas e outros locais que visem a conservação da saúde, beleza e bem estar.

No exercício de suas atividades o futuro profissional deve mostrar competências e habilidades desenvolvidas do decorrer de sua vida acadêmica, trabalhadas sérias a série de acordo com a natureza e peculiaridade de cada unidade curricular, conforme descrito abaixo.

#### Avaliação Estética

- Avaliar as alterações estéticas corporais, identificando os biotipos corporais e as alterações inestéticas, realizando com proficiência a

anamnese e exame físico de acordo com as características sociais, étnicas, culturais e anseios pessoais.

- Avaliar as alterações estéticas faciais, identificando as alterações e lesões de pele e seus anexos, realizando com proficiência a anamnese e exame físico em diferentes ciclos vitais de acordo com as características sociais, étnicas, culturais e anseios pessoais.
- Avaliar as condições de pacientes pós cirúrgicos, identificando as alterações fisiopatológicas do processo de reparação.
- Avaliar os procedimentos complementares na estética, integrando as técnicas de maquiagem social, imagem pessoal, depilação e terapia capilar.

#### Elaboração de Tratamentos

- Desenvolver os programas de tratamentos corporais, associando os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos, baseados na anamnese realizada e de acordo com a ética e anseios pessoais.
- Desenvolver os programas de tratamentos faciais, associando os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos, baseados na anamnese realizada e de acordo com a ética e anseios pessoais.
- Elaborar programas de tratamentos pós cirúrgicos, associando os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos baseado nos conhecimentos morfofuncionais para reparação.
- Elaborar procedimentos complementares na Estética, integrando as técnicas de maquiagem social, imagem pessoal, depilação e terapia capilar.

#### Intervenção em Estética

- Aplicar os protocolos em estética facial, utilizando corretamente os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos pautados no rigor técnico –científico em prol da saúde, beleza e bem estar.
- Aplicar os protocolos em estética corporal, utilizando corretamente os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos pautados no rigor técnico científico em prol da saúde, beleza e bem-estar.

- Aplicar protocolos em estética pós cirúrgica, utilizando corretamente os recursos manuais, cosmetológicos e eletro estéticos pautados no rigor técnico –científico em prol da saúde, beleza e bem estar.
- Atuar em equipe multiprofissional nos procedimentos estéticos, recomendando as melhores práticas para atendimento integral do cliente.
- Atuar em procedimentos complementares na Estética, integrando as técnicas de maquiagem social, imagem pessoal, depilação e terapia capilar.
- Realizar a orientação, o acompanhamento e a reavaliação do cliente, realizando os registros das informações e verificando o alcance das metas, bem como a necessidade de revisão de conduta dos atendimentos estéticos.

#### Atuação em Bem-estar

- Avaliar a condição geral do cliente, identificando as necessidades em saúde e bem-estar.
- Desenvolver programas e tratamentos em terapias de SPA, aplicando recursos manuais e ferramentas de bem estar.
- Gestão e LiderançaXVII Gerir negócios com visão empreendedora, alinhando as tendências e oportunidades do mercado.
- Formar e gerir pessoas, ajuizando conflitos e motivando-se continuamente para excelência de atendimento.
- Analisar os aspectos mercadológicos, compreendendo o comportamento do consumidor.
- Treinar pessoas para atuarem na prática profissional da área de estética, desenvolvendo a capacidade de aprendizado.

#### Produção de Conhecimento

- Desenvolver a habilidade de aprender continuamente, buscando aperfeiçoamento baseado em evidencias científicas durante a sua formação inicial e ao longo da sua vida profissional.
- Desenvolver o pensamento científico, apoiando-se na produção de novos conhecimentos.

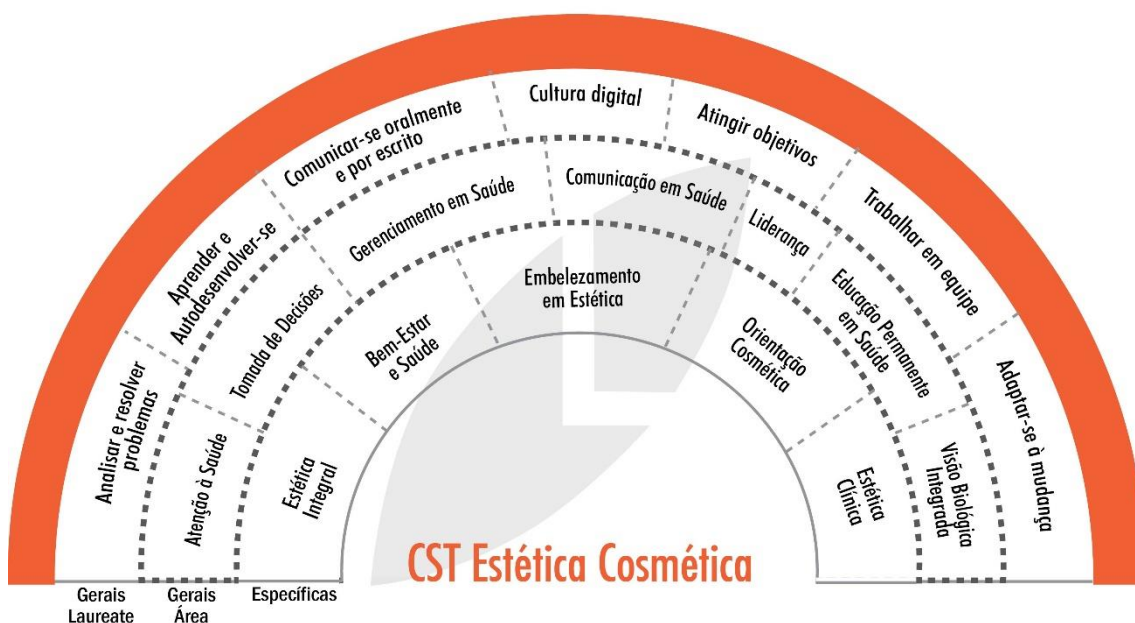


#### 4. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar profissionais aptos a atuar de forma generalista, crítica, ética, como cidadão com espírito de solidariedade; detentor de adequada fundamentação teórica, como base para uma ação competente, que inclua o conhecimento profundo nas grandes áreas de atuação e em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual, capacitando-o para atuação profissional em Estética e Cosmética, tanto nos aspectos técnicos-científicos, quanto na formulação de políticas, e de se tornar agente transformador da realidade presente, na busca de melhoria da qualidade de vida; comprometido com os resultados de sua atuação, pautando sua conduta profissional por critérios humanísticos, compromisso com a cidadania e rigor científico, bem como por referenciais éticos legais; consciente de sua responsabilidade como educador, nos vários contextos de atuação profissional; apto a atuar multi e interdisciplinarmente, adaptável à dinâmica do mercado de trabalho e às situações de mudança contínua do mesmo; preparado para desenvolver ideias inovadoras e ações estratégicas, capazes de ampliar e aperfeiçoar sua área de atuação.

#### 5. COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS DO EGRESSO

As seguintes competências expressam o perfil profissional do egresso do curso:





## 6. MATRIZ CURRICULAR

Curso: CST Estética e Cosmética				Modalidade do Componente Curricular	
CICLOS	Período/Série	Disciplina	CH Total	Presencial	
1º	1º período	Desenvolvimento Humano e Social	88	Online	
		Estrutura e Função Humana Básica	66	Online	
		Processos Biológicos Básicos	66	Online	
		Cosmetologia Estética	99	Presencial	
		Práticas em Estética	132	Presencial	
			<b>451</b>		
2º	2º Período	Estilo de Vida, Saúde e Meio Ambiente	88	Online	
		Sistema Tegumentar	66	Online	
		Recursos Manuais em Estética	66	Presencial	
		Estética Facial I	132	Presencial	
		Mecanismos Básicos de Agressão e Defesa	33	Online	
	<b>TOTAL:</b>		<b>385</b>		
3º	3º Período	Fundamentos de Nutrição	66	Online	
		Visagismo e Maquiagem	66	Presencial	
		Imagem e Comportamento	66	Online	
		Estética Facial II	132	Presencial	
		Estética Corporal I	132	Presencial	
		<b>TOTAL:</b>		<b>462</b>	
	4º Período	Gestão e Marketing e Serviços de Beleza	66	Online	
		Empreendedorismo	88	Online	
		Ética e Profissionalismo em Estética	33	Online	
		Tricologia e Estética Capilar	66	Presencial	
Estética Corporal II		132	Presencial		
	<b>TOTAL:</b>		<b>385</b>		
5º Período	Optativa	66	Online		
	Primeiros Socorros	33	Online		
	Estética em Medicina e Cirurgia	66	Presencial		
	Habilidades Práticas em Estética	165	Presencial		
	Atividades Complementares	100	Presencial		

	<b>TOTAL:</b>		<b>430</b>	
	<b>TOTAL:</b>		<b>2113</b>	

## **7. EMENTÁRIO**

### **DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL**

Apresenta as transformações do ser humano e das relações de trabalho nas diferentes configurações geográficas e na evolução tecnológica e discute o ser humano no mercado de trabalho sob a perspectiva da cidadania e sustentabilidade.

### **COSMETOLOGIA ESTÉTICA**

Abordagem sobre o produto cosmético no que compete ao estudo das matérias primas, forma farmacêutica, formulação e armazenamento. Discussão sobre os princípios ativos e os mecanismos de ação para tratamento e prevenção das principais alterações estéticas, compreendendo a aplicabilidade dos produtos cosméticos, como modo de aplicação e interação com a pele e seus anexos.

### **ESTRUTURA E FUNÇÃO HUMANA BÁSICA**

Abordagem dos aspectos da estrutura dos órgãos que compõem o corpo humano e de seus mecanismos de regulação, integrando o conhecimento da morfologia e fisiologia do organismo normal. Estudo do aparelho locomotor, nervoso, cardiovascular, respiratório, digestório, urinário, genital feminino, genital masculino, bem como os tecidos fundamentais.

### **PRÁTICAS EM ESTÉTICA**

Fundamentação do planejamento no atendimento estético, com enfoque na organização do ambiente de trabalho, nas normas básicas de biossegurança, na humanização e no preenchimento do prontuário do cliente. Abordagem sobre as classificações de pele em relação ao biotipo, estado e fototipo cutâneo. Aplicação das sequências cosméticas faciais e corporais.

### **PROCESSOS BIOLÓGICOS BÁSICOS**

Abordagem sobre a organização, estrutura e função dos seres vivos de forma integrada, com ênfase nos componentes celulares e moleculares. Discussão sobre a dinâmica das principais vias metabólicas bioquímicas e a transmissão das informações genéticas.

## **ESTILO DE VIDA, SAÚDE E MEIO AMBIENTE**

Trata do conceito de saúde pública e saúde global e dos determinantes e condicionantes em saúde. Aborda as organizações e funções da saúde pública e global, bem como a importância da promoção e da proteção da saúde e prevenção de doenças.

## **ESTÉTICA FACIAL I**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos limpeza de pele, tratamento de acne, hidratação e nutrição facial.

## **MECANISMOS BÁSICOS DE AGRESSÃO E DEFESA**

Estudo de aspectos da Imunologia, Microbiologia e Parasitologia. Exploração dos mecanismos de virulência dos organismos patogênicos (bactérias, fungos, vírus e parasitas) e sua interação com o sistema imune na manutenção da saúde e no processo de doença.

## **RECURSOS MANUAIS EM ESTÉTICA**

Abordagem sobre o desenvolvimento da drenagem linfática manual, sua indicação e aplicação em face e corpo. Exploração da massagem facial e corporal nos diversos tratamentos estéticos. Discussão sobre a importância da atuação multidisciplinar e multiprofissional.

## **SISTEMA TEGUMENTAR**

Aborda a organização da pele e dos anexos epidérmicos e os mecanismos de interação com os demais sistemas orgânicos na manutenção da saúde e no processo de doença. Estuda o desenvolvimento e da micromorfologia das estruturas epidérmicas e de seus anexos, das estruturas dérmicas, bem como a fisiopatologia das principais manifestações cutâneas, além da cicatrização, pigmentação e permeação cutânea.

## **FUNDAMENTOS DE NUTRIÇÃO**

Conceitos básicos sobre alimentos e nutrição, bem como estratégias que podem ser incorporadas ao seu dia-a-dia para manter uma alimentação saudável. Princípios de digestão e absorção, função dos nutrientes, prevenção de

doenças, atividade física, gestão de peso e segurança dos alimentos. Efeitos das escolhas alimentares e nutricionais feitas diariamente.

### **ESTÉTICA CORPORAL I**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação corporal. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em lipodistrofia ginóide e lipodistrofia localizada.

### **ESTÉTICA FACIAL II**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos de discromias, melnose periocular, além de procedimentos que atuam no envelhecimento.

### **IMAGEM E COMPORTAMENTO**

Estudo das interfaces da imagem pessoal e suas aplicações na estética. Discussão sobre o impacto da imagem e a compreensão dos aspectos emocionais do indivíduo através do contexto da cultura, sociedade e identidade.

### **VISAGISMO E MAQUIAGEM**

Estudo da análise da imagem pessoal de acordo com características individuais, tom de pele e cabelos. Exploração das técnicas de identificação de cartela de cores e tons para o desenvolvimento de uma maquiagem harmônica para a composição de maquiagem social.

### **EMPREENDEDORISMO**

Apresenta a importância do empreendedorismo para o desenvolvimento, bem como os seus conceitos de e evolução histórica. Descreve o empreendedorismo como competência sócio emocional e as características do Comportamento Empreendedor como criatividade, empreendedorismo e inovação. Demonstra a ação empreendedora nos âmbitos corporativo, social e na criação de Novos Negócios.

### **GESTÃO E MARKETING EM SERVIÇOS DE BELEZA**

Abordagem sobre formas de gestão em saúde e beleza relacionados ao funcionamento de uma unidade de serviços, com foco no

empreendedorismo. Discussão das ferramentas e ações de marketing adotadas pelo mercado da beleza, análise da evolução do mercado, segmentos de negócio, público alvo e técnica de vendas.

### **ÉTICA E PROFISSIONALISMO EM ESTÉTICA**

Fundamentação das ferramentas que sustentam a ética na prática profissional contextualizando a observação em campo, e discute a aplicação destas ferramentas. Apresenta temas relacionados à Bioética na promoção, proteção e recuperação da saúde, dando ênfase na relação entre os documentos normativos que sustentam o tema e os dilemas da vida real.

### **ESTÉTICA CORPORAL II**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação corporal. Abordagem sobre os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em tratamentos de estrias, hipotonia tissular e muscular.

### **TRICOLOGIA E ESTÉTICA CAPILAR**

Exploração dos principais fatores etiológicos e fisiopatológicos das doenças que acometem a haste capilar e o couro cabeludo, bem como seus tratamentos com eletroterapia e cosméticos. Abordagem sobre as técnicas de embelezamento capilar.

### **ESTÉTICA EM MEDICINA E CIRURGIA**

Abordagem, de forma interdisciplinar, da aplicação de procedimentos estéticos no pré e pós-operatórios de cirurgias plásticas (reparadoras e estéticas) e nos cuidados com a pele após procedimentos clínicos dermatológicos.

### **HABILIDADES PRÁTICAS EM ESTÉTICA**

Desenvolvimento das habilidades e competências profissionais, por meio das atividades práticas nas diversas vertentes da atuação estética: SPA, clínicas, consultórios e em instituições de saúde. Atuação do futuro profissional na realidade do mercado de trabalho em atendimento de estética facial e corporal.

### **PRIMEIROS SOCORROS**

Trata das noções básicas de primeiros socorros para o atendimento de indivíduos vítimas de agravos clínicos e traumatológicos; emergências gerais, suporte básico de vida e abordagem primária e secundária da vítima. Estuda as

modalidades, competências e atribuições no atendimento às urgências e emergências quanto aos aspectos éticos, legais e de biossegurança.

### **OPTATIVA**

A proposta curricular é marcada pela flexibilidade que se materializa na oferta de disciplinas Optativas, aumentando o leque de possibilidade de formação para os estudantes com disciplinas que visam agregar conhecimentos ao estudante e enriquecer o currículo permitindo a busca do conhecimento de acordo com o interesse individual.

### **ATIVIDADE COMPLEMENTAR**

As Atividades Complementares constituem **práticas acadêmicas obrigatórias**, para os estudantes dos cursos de graduação, em conformidade com a legislação que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Superior e com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Tem o propósito de enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, privilegiando a complementação da formação social e profissional e estão formalizadas na Instituição por meio de Regulamento próprio devidamente aprovado pelas instâncias superiores, estando disponível para consulta.

## **8. METODOLOGIA, SISTEMA DE AVALIAÇÃO E DE FREQUÊNCIA**

### **Componente Curricular presencial**

- **Metodologia:** O curso visa desenvolver os talentos e competências de seus estudantes para que se tornem profissionais éticos, críticos, empreendedores e comprometidos com o desenvolvimento social e ambiental. A aprendizagem é entendida como um processo ativo, por meio do qual conhecimentos, habilidades e atitudes são construídos pelo estudante a partir da relação que estabelece com o mundo e com as pessoas com quem se relaciona. As aulas são estruturadas de forma a garantir elementos didáticos significativos para a aprendizagem.
- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada de forma continuada, por meio do uso de diferentes instrumentos de avaliação. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou

superior a 6,0 (seis), além da necessária frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina.

### **Componente Curricular online**

- **Metodologia:** é disponibilizado um Ambiente Virtual de Aprendizagem (*Blackboard*), além de promover a familiarização dos estudantes com a modalidade a distância. No modelo *web-based*, o processo educativo é realizado com base na aprendizagem colaborativa e significativa, por meio das Tecnologias de Informação e Comunicação. O objetivo é proporcionar uma relação de aprendizagem que supere as dimensões de espaço/tempo e que desenvolva competências necessárias para a formação dos futuros profissionais, valorizando o seu papel ativo no processo.
- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada no decorrer da disciplina, com entrega de atividades online e a realização de uma prova presencial, obrigatória, realizada na instituição ou polo de apoio presencial em que o estudante está devidamente matriculado. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis). Outro critério para aprovação é a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. A frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

## **9. QUALIFICAÇÃO DOS DOCENTES**

O corpo docente é constituído por professores especialistas e mestres e de reconhecida capacidade técnico-profissional, atendendo aos percentuais de titulação exigidos pela legislação.

No Anexo B, tem-se a relação dos professores que integram o corpo docente do curso.

## **10. INFRAESTRUTURA**

Dentre os espaços mínimos apresentados nas sedes das Instituições encontram-se:



- Instalações administrativas para o corpo docente e tutorial e para o atendimento aos candidatos e estudantes;
- Sala(s) de aula para atender às necessidades didático-pedagógicas dos cursos ou encontros de integração;
- Recursos de Informática para o desenvolvimento de atividades diversas, com acesso à internet;
- Áreas de convivência;
- Biblioteca: a consulta às bibliografias básica e complementar são garantidas na sua totalidade em bases de acesso virtuais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem, página da biblioteca, área do aluno e acervos físicos. A IES e os polos contam com espaços de estudos. Desta forma, procura-se assegurar uma evidente relação entre o acervo com o Projeto Pedagógico do Curso, assim como manter uma constante atualização das indicações bibliográficas das disciplinas que compõem a estrutura curricular de cada curso. O acesso à informação é facilitado por serviços especializados, bem como pela disponibilização de computadores nas bibliotecas com acesso à Internet para execução de pesquisa e acesso à bases de periódicos indexados e portais de livros eletrônicos. As consultas aos acervos local e online estão disponíveis por meio da página da biblioteca no endereço: <http://www.unp.br/biblioteca/>
- Laboratórios didáticos especializados e profissionais: de acordo com o(s) curso(s) ofertado(s), deverão constar laboratórios didáticos específicos em consonância com a proposta pedagógica do curso.

Conheça os locais de oferta do curso, para todas as modalidades, no site institucional: <https://www.unp.br/>

## ANEXO A – ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES REALIZADAS PELO MEC

Modalidade/Local de Oferta	Ato Autorizativo - Criação	Último Ato Autorizativo (Reconhecimento ou Renovação de Reconhecimento)	Conceito de Curso (CC)	ENADE	Conceito Preliminar de Curso (CPC)
<b>Presencial / Campus Salgado Filho</b>	Resolução CONSUNI nº 46, de 11 de setembro de 2008	Portaria Ministerial nº 217, de 31 de outubro de 2012, DOU nº 214, de 06 de novembro de 2012, Seção 1, p. 15-16	4	3	3

## ANEXO B – RELAÇÃO DOS PROFESSORES QUE INTEGRAM O CORPO DOCENTE DO CURSO

Nome do Docente	Titulação	Regime de Trabalho
<b>Emília Mello Costa</b>	Mestre	Horista
<b>Maria Cecília Silva Barbosa</b>	Especialista	Horista
<b>Suenia Marla Martins Freire</b>	Especialista	Horista
<b>Odimeire Azevedo de Oliveira</b>	Especialista	Horista



[www.unp.br](http://www.unp.br)  /universidadepotiguar  @unpoficial



**Universidade  
Potiguar**

**LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®**